

# Mit Joachim Raff durchs Jahr 2025



**Lokale Klänge,  
globale Resonanz**



**Joachim-Raff-  
Gesellschaft**



## Generalversammlung und Konzert: «Drei Lachner, die sich hören lassen»

**Generalversammlung Joachim-Raff-Gesellschaft**

**GV, Apéro, Rezital mit Sybille Diethelm und Fabienne Romer**

**Samstag, 15. März 2025, 17.00 Uhr (nur Mitglieder)**

**Konzert: 18.30 Uhr (öffentlich)**

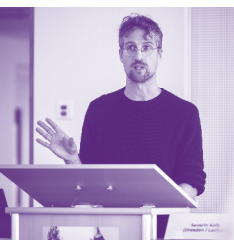
**Marina, Lachen**

Es ist wieder so weit: Die Joachim-Raff-Gesellschaft zieht mit ihrer Generalversammlung den Strich unter zwei aktive und vielseitige Jahre. Wie immer feiern wir das Erreichte und blicken mit Vorfreude und mit einem musikalischen Highlight auf die kommenden beiden Jahre: Sybille Diethelm und Fabienne Romer vervollkommen den Abend mit Liedern von drei Lachner Komponisten unterschiedlicher Generationen: August Oetiker, Artur Beul und, selbstverständlich, Joachim Raff. Zum Konzert sind auch Nicht-Mitglieder herzlich willkommen (wir freuen uns natürlich immer über Neuzugänge).

**Platzreservation für GV und/oder Konzert (bis Vortag) empfohlen:**

**info@joachim-raff.ch**

**Eintritt frei, Kollekte**



## Vortrag: «Zwei Brüder im Geiste. Raff und Smetana» mit Severin Kolb und Eleonora Em

**Samstag, 29. März 2025, 10.00 Uhr**

**Joachim-Raff-Archiv, Seeplatz 1, Lachen**

Bürgerlich-liberale Herkunft, eine Laufbahn vom Pianisten und Salonkomponisten zum Schöpfer gewichtiger, «national» bedeutsamer Werke, Protektion von Franz Liszt – viele Charakteristika teilen sich Raff und Smetana. Doch wie kam es dazu, dass Smetana später zum Ahnvater einer tschechischen Nationalmusik wurde und Raff hingegen weitgehend in Vergessenheit geriet? Severin Kolb geht den verblüffenden Parallelen und den entscheidenden Unterschieden in den Lebensläufen dieser beiden Komponisten auf den Grund – die Pianistin Eleonora Em macht die Gemeinsamkeiten hörbar.

**Die Platzzahl ist beschränkt.**

**Bitte melden Sie sich an (bis Vortag): info@joachim-raff.ch**

**Eintritt frei, Kollekte**



## Lesung und Konzert: Joachim Raff und Richard Wagner

Gemeinsame Veranstaltung der Schweizerischen Richard Wagner- und der Joachim-Raff-Gesellschaft mit dem Trio Fontane und Severin Kolb

**Sonntag, 18. Mai 2025, 16.00 Uhr**

**Saal Florhof Zürich, Florhofgasse 6, 8001 Zürich**

---



Foto: Sir Robin Photography

Eine als «Wagnerfrage» verkappte «Raff-Frage» in Buchform, ein Wettstreit um das Musikdrama, von dem heute keiner mehr weiss, und Kompositionsunterricht bei Raff in Form von Wagner-Bearbeitungen: Das Verhältnis zwischen Raff und Wagner liefert im wahrsten Sinne genügend Stoff für ein Buch. Das mit beiden Komponisten bestens bewanderte Trio Fontane und Severin Kolb, dessen preisgekrönte Dissertation ««Die Wagnerfrage». Joachim Raffa Auseinandersetzung mit Richard Wagner (1850–1856)» voraussichtlich im Jahr 2025 auf den Markt kommt, spielen sich in diesem Hybrid aus Lesung und Konzert gegenseitig die Bälle zu.

**Eintritt: 20 CHF, Schüler/Studenten 10 CHF (JRG- und Wagner-Mitglieder frei).**

**Platzreservation (bis Vortag) empfohlen: [info@joachim-raff.ch](mailto:info@joachim-raff.ch)**



## Vortrag: «Hornruf des warnenden Eckarts'. Joachim Raffa «Waldsymphonie»» mit Iris Eggenschwiler

**Samstag, 5. Juli, 10.00 Uhr**

**Joachim-Raff-Archiv, Seeplatz 1, Lachen**

---

Mit seiner Symphonie «Im Walde» op. 153 schuf Raff eine innovative und prägende «charakteristische» Symphonie, die noch in den 1930er-Jahren von Dirigenten wie Arturo Toscanini geschätzt und aufgeführt wurde. Eine neu entdeckte Quelle und zahlreiche erstmals ausgewertete Briefstellen erlauben es der Musikwissenschaftlerin Iris Eggenschwiler, die sich für ihre Edition von Raffa Symphonie Nr. 5 («Lenore») bei Breitkopf & Härtel bereits intensiv mit seiner Symphonik auseinandergesetzt hat, nicht nur die Entstehungs- und Aufführungsgeschichte, sondern auch den programmatischen Gehalt dieses Werks neu zu beleuchten.

**Die Platzzahl ist beschränkt.**

**Bitte melden Sie sich an (bis Vortag): [info@joachim-raff.ch](mailto:info@joachim-raff.ch)**

**Eintritt frei, Kollekte**



## Wahlverwandtschaften

**Huber Quartett**

---

**Freitag, 29. August, 19.30 Uhr, Einführung: 18.45 Uhr**

---

**Kapelle im Ried, Lachen**

---

«Mit allen vorhandenen Mitteln der Technik eine Welt aufbauen.» Das war das erklärte Ziel des Symphonikers Gustav Mahler, der sich damit als Geistesverwandter Raffs erweist. In frühen Jahren lernte er allerdings auch viel von Brahms, wie sein unvollendetes Klavierquartett belegt. Hans Huber, ein bei uns viel zu selten gespielter Basler Komponist, liess sich für sein elegisch-schwärmerisches zweites Klavierquartett hingegen – wie Raff für seine bekannteste Symphonie – von den Wäldern inspirieren. Das nach Huber benannte Ensemble kombiniert diese beiden Werke mit Raffs finsterem c-Moll-Quartett.

**Die Platzzahl ist beschränkt.**

**Platzreservation (bis Vortag) empfohlen: [info@joachim-raff.ch](mailto:info@joachim-raff.ch)**

**Eintritt frei, Kollekte**



## Vortrag: «Objekte des Raff-Archiv und ihre Geschichte» mit Res Marty und Eleonora Em

---

**Samstag, 27. September 2025, 10.00 Uhr**

---

**Joachim-Raff-Archiv, Seeplatz 1, Lachen**

---

Seit über 50 Jahren füllen sich das Archiv der Joachim-Raff-Gesellschaft, die private Sammlung von Res Marty und seit 2018 auch das Joachim-Raff-Archiv mit wundervollen Quellen und Gegenständen. Für eine neue Publikation wählt Res Marty besonders spannende Objekte aus diesem reichen Fundus aus, nicht nur Zeitzeugen, sondern oft genug auch Ausgangspunkt für verschlungene Provenienzpfade, die auch viel über die Geschichte der Raff-Rezeption und der Joachim-Raff-Gesellschaft aussagen. Die Lachner Pianistin Eleonora Em erweckt einige dieser Fundstücke musikalisch zum Leben.

**Die Platzzahl ist beschränkt.**

**Bitte melden Sie sich an (bis Vortag): [info@joachim-raff.ch](mailto:info@joachim-raff.ch)**

**Eintritt frei, Kollekte**



Musiksommer  
am Zürichsee

# Vortrag und Konzert: «The Culture of Tolerance» mit Sara Beimdieke und dem Ensemble Sarband

Zusammenarbeit mit dem «Musiksommer am Zürichsee»

## VORTRAG

---

«Joachim Raff und der musikalische Orientalismus»  
von Sara Beimdieke

---

Samstag, 25. Oktober 2025, 14.00 Uhr

---

Joachim-Raff-Archiv, Seeplatz 1, Lachen

---

Um 1800 kam «Bewegung» in den musikalischen Orientalismus: Nach der Faszination für die Türkei- und Chinamode rückten mit dem aufkommenden Historismus nun Altes Israel, Persien oder Indien in den Fokus. Auf einer tieferen Ebene diente das Kulturphänomen Orientalismus als Bühne für gesellschaftliche Diskurse, auf der Themen wie Nation oder Religion abgehandelt werden konnten. Der Vortrag von Sara Beimdieke, die sich im Rahmen ihrer Habilitation intensiv mit dem Phänomen beschäftigt, wird untersuchen, welche Rolle Joachim Raff und seine Zeitgenossen in diesem Kontext spielten.

**Die Platzzahl ist beschränkt.**

**Bitte melden Sie sich an (bis Vortrag): [info@joachim-raff.ch](mailto:info@joachim-raff.ch)**

**Eintritt frei, Kollekte**



## KONZERT

---

Samstag, 25. Oktober 2025, 16.00 Uhr (Einführung), 17.00 Uhr

---

Katholische Kirche, Lachen

---

Das Ensemble Sarband ist eine Legende. Dieses von Vladimir Ivanoff geleitete Kollektiv hat sich international einen Namen gemacht durch seine Fusion von arabischen, christlichen und jüdischen Musiktraditionen zu einem ureigenen, umfassenden Musikstil. Das Konzert führt von el-Andalus, dem arabischen Spanien, über die galizisch-portugiesischen Cantigas de Santa Maria bis hin zur Hofmusik der türkischen Ottomanen, die auch von jüdischen Komponisten geschrieben wurde. Das Konzert ist eine klingende Vision des friedlichen und inspirierenden Miteinanders der Kulturen und der drei mediterranen Religionen.

**Eintritt frei, Kollekte**

**Weitere Informationen und Neuigkeiten über unsere Website**  
[www.joachim-raff.ch](http://www.joachim-raff.ch)



Wir arbeiten wieder an mehreren Publikationen – die Raff-Studien bei Breitkopf & Härtel nehmen Form an, besonders memorable und geschichtsträchtige Stücke des Archivs, dessen Bestände Jahr für Jahr anwachsen, nehmen wir unter die Lupe und das Online-Portal erhält neue Features – darunter eine Hommage an Helene Raff, deren Biografie über ihren Vater vor genau hundert Jahren das Licht der Welt erblickt hat.

In Zusammenarbeit mit Magdalene Melchers hat die Joachim-Raff-Gesellschaft im Nachklang an das Raff-Jubiläumjahr bereits drei Podcasts produziert. Im Jahr 2025 arbeiten wir an weiteren Folgen, die etwas anders aussehen werden. Man kann gespannt sein! Abonnieren Sie unseren Newsletter, um auf dem Laufenden zu bleiben, hören Sie sich die bisherigen Podcasts an und stöbern Sie in unserem Portal!



Wir werden unterstützt von:



BEZIRK MARCH



Claire Marty-Rigling, Lachen

STIFTUNG CULTURA

Gemeinde

Lachen  
läbe lache gnüsse



GENOSSAME LACHEN



Karl-Lamperti Stiftung  
zur Förderung der  
Lebensqualität in Lachen

die Mobilier

Generalagentur Lachen

SWISSLOS

Kulturförderung Kanton Schwyz

## **Joachim-Raff-Gesellschaft**

Die 1972 gegründete Joachim-Raff-Gesellschaft verfolgt das Ziel, die Musik dieses vielseitigen Lachner Komponisten wieder vermehrt zur Aufführung zu bringen und sein Leben und Werk zu erforschen. An Raffs Geburtsstätte im Lachner Hafenbecken betreibt sie seit Herbst 2018 ein ständig wachsendes Archiv mit einer attraktiven Ausstellung, die den Besuchenden Raffs faszinierendes Leben vor Augen führt. Jedes Jahr organisiert die Joachim-Raff-Gesellschaft mehrere Konzerte mit Raff-Werken, beantwortet zahlreiche Anfragen von Musikerinnen und Musikern sowie Forschenden und unterstützt Publikationen und Werkeditionen. Zu einem besonderen Erfolgserlebnis wurde das vergangene 200. Geburtstagsjubiläum von Joachim Raff. Weit über 100 Konzerte, viele Publikationen, Editionen, diverse Medienproduktionen und Ausstellungen brachten Joachim Raff weiter ins Bewusstsein von Kulturschaffenden und der Öffentlichkeit. Das Bundesamt für Kultur unterstützt die Bemühungen der Joachim-Raff-Gesellschaft.

Wir freuen uns auf Ihren Besuch, ebenso über eine unterstützende Mitgliedschaft.

### **Jahresbeitrag**

CHF 25.– Studierende

CHF 50.– Einzelpersonen

CHF 100.– juristische Personen



## **Öffnungszeiten Joachim-Raff-Archiv**

Jeden ersten und jeden letzten Samstag im Monat  
von 10.00 bis 16.00 Uhr

Der Eintritt ist frei.

Für Führungen öffnen wir unsere Ausstellung auch gerne  
ausserhalb der regulären Öffnungszeiten.

### **Kontakt**

Res Marty  
Ehrenpräsident  
Mobile 079 212 98 25 oder  
res.marty@bluewin.ch

Severin Kolb  
Wissenschaftliche Leitung des Archivs  
Mobile 076 538 11 54 oder  
forschung@joachim-raff.ch

## **Joachim-Raff-Gesellschaft**

### **Joachim-Raff-Archiv**

Seeplatz 1, CH-8853 Lachen

Postfach 304

info@joachim-raff.ch

forschung@joachim-raff.ch

**joachim-raff.ch**