

Kammermusik mit Klavier

Freitag/Samstag, 3./4. Juni 2022, Lachen

Galina Vraceva, Pianistin & Improvisationskünstlerin

Studierende des Mozarteums Salzburg und des
Conservatorio della Svizzera italiana, Lugano

200 Jahre Joachim Raff
50 Jahre Joachim-Raff-Gesellschaft

Galina Vracheva

Pianistin und meisterhafte Improvisationskünstlerin

Die Schweizer Pianistin und Komponistin mit bulgarischen Wurzeln wurde dank ihres grossen Talents mit 14 Jahren in das Jugendinternat des Tschaikowsky-Konservatoriums in Moskau aufgenommen und erhielt ihre weitere Ausbildung in den Fächern Klavier und Komposition in Sofia und München.



Nach Lehraufträgen an deutschen Hochschulen, u.a. in München, und einer Gastprofessur am Tschaikowsky-Konservatorium Kiew unterrichtete Vracheva ab 2000 Meisterklassen am Conservatorium van Amsterdam und im Haus Marteau in Oberfranken, ab 2014 auch am Conservatorio della Svizzera Italiana, neuerdings mit dem welt-ersten CAS-Lehrgang mit Zertifikat im Hauptfach Konzertimprovisation, und ab 2018 an der Universität Mozarteum in Salzburg. Ihre Beiträge zur Sendung «Wunsch:Musik» von BR Klassik und damit verbundenen live-Auftritte im

Studio 2 des Bayerischen Rundfunks sind legendär und sie ist auch regelmässig bei Ö1 und SRF Kultur zu Gast. Galina Vracheva lebt in Zürich und spielt zusammen mit renommierten Orchestern und Dirigenten Klavierkonzerte von Bach bis Rachmaninow mit ad hoc komponierten Kadenzen, oder improvisiert gerne über vom Publikum gewünschte Themen.

Infos: www.galinavracheva.com

Galina Vrachevas Einspielung der «Schweizerweisen» Op.60

Ein befreundeter Dirigent riet Galina Vracheva einst, sich in erster Linie mit Mozart und – Joachim Raff zu befassen! Mit den «Schweizerweisen» spielt sie für das Schweizer Heft Nr. 113 «Unterwegs mit Joachim Raff im Alpenraum» erstmals Werke des Lachner Komponisten ein. Herausgeberin des Schweizer Hefts ist die Kulturkommission des Kantons Schwyz. Das Heft kann bei der Joachim-Raff-Gesellschaft bezogen werden.



Kontakt: www.joachim-raff.ch

Kammermusik mit Klavier

Konzertprogramm vom 3./4. Juni 2022

Freitag, 3. Juni 2022

15.30 Uhr, Obersee-Center Lachen

Joachim Raff – Erstes grosses Trio c-Moll, op. 102

1. Rasch – 2. Sehr rasch – 3. Mässig langsam. – 4. Rasch bewegt

Anna Schweinberger, Violine
Matheus Posso, Cello
Vladimir Popov, Klavier

17.00 Uhr, Joachim-Raff-Platz Lachen*

Joachim Raff – Drittes grosses Trio a-Moll, op. 155

1. Quasi a capriccio – Allegro agitato – 2. Allegro assai – 3. Adagietto – 4. Larghetto – Allegro

Nicoletta Ferrari, Violine
Francesco Tamburini, Cello
Francesco Tropea, Klavier

Joachim Raff – Erstes grosses Trio c-Moll op. 102

1. Rasch – 2. Sehr rasch – 3. Mässig langsam. – 4. Rasch bewegt

Anna Schweinberger, Violine
Matheus Posso, Cello
Vladimir Popov, Klavier

20.00 Uhr, Saal des Hotel Bären, Marktstrasse 9, Lachen

Galina Vracheva - Klavierrezital

Schweizerweisen für das Pianoforte bearbeitet Op.60

Aufführung der Originalstücke von Joachim Raff mit improvisierten Spiegelbildern

Nr. 1 Sehnsucht nach dem Rigi | Improvisation
Nr. 3 Kuhreihen zum Aufzug auf die Alp im Frühling | Improvisation
Nr. 4 «Sehnsucht» und «Mein Liebchen». «Des Chühers Mailied» | Improvisation
Nr. 9 «Gruss an's Bethli im Mai» | Improvisation

Galina Vracheva improvisiert anschliessend auf Wünsche der Zuhörer. Bringen Sie Ihre Lieblingsmelodien mit!

Samstag, 4. Juni 2022

10.00 Uhr, Joachim-Raff-Platz (am Dorf-Märt)*

Joachim Raff: Drittes grosses Trio a-Moll, op. 155

1. Quasi a capriccio – Allegro agitato – 2. Allegro assai – 3. Adagietto – 4. Larghetto – Allegro

Nicoletta Ferrari, Violine
Francesco Tamburini, Cello
Francesco Tropea, Klavier

* bei Regen im Temporären Kunsthaus (altes EW), Winkelweg 7, Lachen

Wir bedanken uns herzlich für das grosszügige Engagement!

